

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	-		2		1,5	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	495	247,5	247,5	-		4,6,8		-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1980					9,5	9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3894	1914	1980					17	18	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	140		140										
ПО.03.УП.01	Пленэр	140		140	-	-	4,6,8, 10		-	28	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:														
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4034	1914	2120										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:									22	9				
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	759	363	396										
В.01.	Скульптура	330	165	165	-	-	2, 4		1	2	2	-	-	-
В.04.	Компьютерная графика	99	33	66			6		-	-	-	1/1	-	-
В.05.	Композиция прикладная	330	165	165			6,8, 10		-	-	-	2	2	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2516					28	9	10,5	11,5	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4793	2277	2516					19	22	22	26	26	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:														
К.04.00.	Консультации⁷⁾	108		108					Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Рисунок			24					4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			24					4	4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			48					8	8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2	-	-	-	-	-
К.04.05.	История изобразительного искусства			10					-	2	2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях					
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	5							1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2							-	-	-	-	-	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1							-	-	-	-	-	1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1							-	-	-	-	-	1
Резерв учебного времени⁷⁾		6							1	1	1	1	1	1

- 1) Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например, «6-10» – с 6-го по 10-й).
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса).
- 5) В данном учебном плане ОУ выбран перечень учебных предметов вариативной части возможный для реализации. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной ОУ формой контроля – зачетом.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 до 15 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа, 3-5 классы – по 3 часа;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа, 3-5 классы – по 3 часа;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа, 4,5 класс - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-	-	17	52
II	33	1	1	1	-	16	52
III	33	1	1	1	-	16	52
IV	33	1	1	1	-	16	52
V	33	-	1	1	1	4	40
Итого:	165	4	5	4	1	69	248